

# CELUI QUI CHANTE



— LES PLUS GRANDS SUCCÈS DE —  
MICHEL BERGER & FRANCE GALL



VIANO  
&  
CLAUDE  
TEDESCO

**HARMONIA**  
PRODUCTIONS



# LE PIANO-VOIX

## LE PLUS IRRESISTIBLE DU MOMENT

UN SPECTACLE FRANCOPHONE POUR CONCILIER LE DÉSIR D'ÉPANOUISSEMENT INDIVIDUEL ET LE BESOIN DE "FAIRE CULTURE COMMUNE" .  
UN SHOW PIANO-VOIX POPULAIRE ET FÉDÉRATEUR QUI A DÉJÀ RASSEMBLÉ DES CENTAINES DE SPECTATEURS.  
"LA CULTURE, C'EST CE QUI NOUS RASSEMBLE"



**MICHEL BERGER NE SAVAIT RIEN FAIRE D'AUTRE QUE DE LA MUSIQUE, DISAIT-IL...**

**"LE BOSS DE LA POP"**

Ah, la groupie ! En 1980, le titre disputait la tête du "hit-parade" à une chanson interprétée par France Gall, Il jouait du piano debout. Une autre histoire d'amour et de musique, un autre tube de son homme. Berger en a composé beaucoup, pour d'autres, en travailleur obsessionnel, incontournable producteur.

Compositeur de la musique de Starmania, opéra rock francophone inégalé. Plus tard, il a fait vibrer Johnny sur Quelque chose de Tennessee (1985). Jean-Jacques Goldman, autre maître des tubes, surnommait Berger "le boss de la pop".

*"Les années passent mais l'influence de l'interprète de "La groupie du pianiste" reste intacte. Michel Berger incarne une modernité musicale, il a révolutionné la chanson française, le swing rythmique et la manière de faire sonner le français sur la musique."*  
(Yves Bigot)



# CELUI QUI CHANTE

LES PLUS GRANDS SUCCÈS DE MICHEL BERGER & FRANCE GALL

## A PROPOS DU SPECTACLE



### **UN SPECTACLE PIANO-VOIX QUI DONNE UNE SAVEUR NOUVELLE AUX TUBES DE MICHEL BERGER.**

Ce show plonge le public dans un moment intimiste en le faisant voyager dans l'univers du compositeur, mais aussi de France Gall, Johnny Hallyday, Starmania ... Tout un monde familier qui 20 ans après le décès de Michel Berger et 40 ans après Starmania n'a jamais été aussi moderne, populaire et fédérateur. Des chansons intemporelles qui font désormais parties du patrimoine musical et culturel francophone.

Dans ce piano-voix, Viano en duo avec son pianiste Claude Tedesco fait vivre et vibrer le public au rythme de la musique dans un spectacle qui s'inscrit dans la plus pure tradition de la chanson française. Un des plus bel hommage jusqu'alors réalisé sur la carrière de Michel Berger !

Après les succès des spectacles précédents "Dracula", "Le Fantôme de l'Opéra", "Carmen", "Rimbaud - À moi l'histoire d'une de mes folies", Gil Viano producteur et metteur en scène nous présente son nouveau spectacle.

## Gil Viano (Viano)

Passionné d'art Viano est un touche à tout :

Auteur, compositeur, interprète, metteur en scène, producteur...

Il fait ses débuts à l'âge de 15 ans et décroche son premier prix 2 ans après. Il s'essaie à la guitare, au piano et au chant avec succès et commence à écrire ses premières chansons.

Amoureux de la chanson française, des auteurs et compositeurs français mais aussi québécois, il voue une admiration à Michel Berger, Charles Aznavour, Jacques Brel, Luc Plamondon, Arthur Rimbaud...

Attiré par l'essence même de la création il va écrire, composer, mettre en scène et produire plusieurs albums et des comédies musicales comme "Le fantôme de l'Opéra" ou "Carmen" ou des spectacles chorégraphiques "Rimbaud, À moi l'histoire d'une de mes folies" ou "Ad vitam eternam" (*spectacle soutenu par la Fondation pour la mémoire de la Shoah*).

Au Québec, il travaille sur des projets d'envergures dont un où il figure aux côtés de Luc Plamondon et Léonard Cohen et qui va recevoir le Felix du meilleur album classique international (*Hymne à la beauté du monde*).

Connu et reconnu par ses pairs, le poète et parolier Roger Tabra (plus de 300 chansons, dont certaines ont été interprétées par Isabelle Boulay, Johnny Halliday...) dira de lui : "C'est mon frère de plume".

Avec ses spectacles il va sillonner la France et l'international en écumant les salles tantôt sur scène dans des rôles comme Don José dans Carmen, Comte Dracula ou le rôle titre du Fantôme de l'Opéra, tantôt comme metteur en scène et producteur.

Avec "Celui qui chante" Viano se lance un nouveau défi en piano-voix pour faire redécouvrir au public les chansons de Michel Berger dans toute leur pureté et leur poésie.



## Claude Tedesco

Premier prix du Conservatoire National de Nice, Claude Tedesco est un jazzman éclectique, pianiste violoniste, compositeur et chanteur.

Il apparaît d'abord dans un répertoire de variété pour des émissions télévisées. On le voit notamment aux côtés de Céline Dion, Maurane, Véronique Sanson... Puis, Claude Tedesco s'illustre surtout autour des meilleurs musiciens de jazz comme dans le groupe Synopsis (avec lequel il enregistre en 1998 avec David Sanborn, à New York), avec John MacLaughlin, Félix Sabal-Lecco, Jean-Marc Jaffet, Jean-Paul Ceccarelli, le groupe Organize, et plus récemment la Compagnie Meditango, TED&Co, et Di Constanzo Quartet.

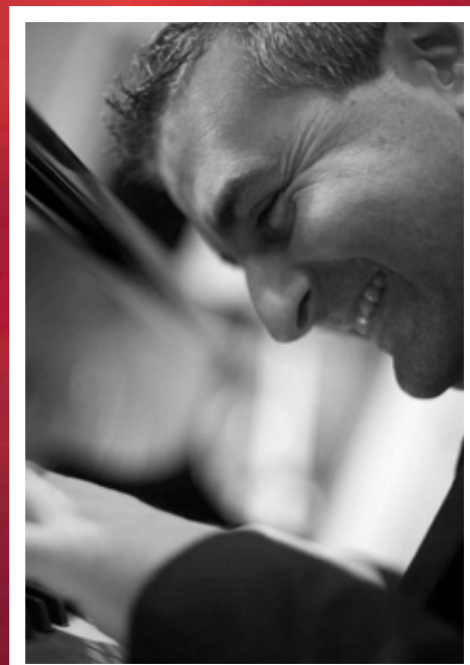
En 2012, Claude Tedesco accompagne Andréa Boccelli aux "NRJ Music Awards" au Sporting Club de Monte Carlo, puis il joue à la soirée "Révélation" sur la mythique scène de la pinède Gould de "Jazz à Juan" ainsi qu'au Monte Carlo Jazz Festival.

Il sort son CD "Orange Time" en 2013.

En 2012, il compose une musique de documentaire sur les collections picturales privées de Steven Spielberg et George Lucas, du peintre Norman Rockwell.

En 2015, il enregistre au Blue Star Studio à Nice son album symphonique "Tine et le Chevalier de Lumière" accompagnant le roman du même nom. Il dirige alors et accompagne 33 musiciens dans une musique riche et puissante en énergie.

Sa carrière de compositeur s'élève désormais à la hauteur de ces 10 magnifiques musiques empreintes d'inspirations brillantes.





# CELUI QUI CHANTE ILS PARLENT DE NOUS Médias

De nombreux articles de presse saluent la qualité du spectacle proposé, comme plusieurs émissions radiophoniques et télévisées :





# CELUI QUI CHANTE

LES PLUS GRANDS SUCCÈS DE MICHEL BERGER & FRANCE GALL

**Interprète :** Viano

**Pianiste :** Claude Tedesco

**Arrangements :** Viano / Claude Tedesco

**Mise en scène / Ecriture :** Viano

**Production :** Harmonia / Viano

**Durée :** 1h40

**SPECTACLE VENDU AVEC OU SANS TECHNIQUE**

**Tarif sur demande+ éventuels frais, logement, transport, location piano**

## Renseignements

Harmonia Productions

+33 (0)6 52 28 08 21

Lun. - Ven., 9:00-19:00

[contact@harmonia-productions.com](mailto:contact@harmonia-productions.com)

[www.harmonia-productions.com](http://www.harmonia-productions.com)

**HARMONIA**  
PRODUCTIONS